



NORMAS DE COMPETENCIA - 2026

INTRODUCCIÓN

ARTICULO 1:

Este concurso, abierto a bailarines de todas las nacionalidades, tendrá lugar los días 23, 24 y 25 de octubre de 2026. Los concursos, todos públicos, tendrán lugar en el teatro de Grasse (2 avenue Maximin Isnard 06130 Grasse) Escenario 13x9 metros. Pendiente: 0%. Fondo negro

ARTÍCULO 2: CATEGORÍAS:

DEBUTANT:

- Niños y Niñas 7 años cumplidos - menores de 9 años el primer día de competencia.

PREMIERS PAS:

-Niñas y Niños que no hayan cumplido los 11 años el primer día de la competencia.

ESPOIR:

-Chicas y Chicos que no hayan cumplido los 13 años el primer día de competición.

ETUDE:

-Chicas y Chicos que no hayan cumplido los 15 años el primer día de competición.

SUPERIEUR:

-Chicas y Chicos que no hayan cumplido los 17 años el primer día de competición.

PRE PROFESSIONNEL:

-Chicas a partir de 15 años y no haber cumplido 21 años el primer día del concurso.

-Chicos a partir de 15 años y menores de 21 años el primer día de competición.

PROFESSIONNEL:

Esta categoría es para solicitantes que ya han tenido un contrato de 3 meses o más.

-Chicas a partir de 19 años y menores de 25 años el primer día de competición.

-Chicos a partir de 19 años y menores de 25 años el primer día de competición.

Esta categoría es para candidatos que ya han tenido un contrato de 3 meses o más.

PAS DE DEUX :

-Chicas a partir de 15 años que no hayan cumplido los 21 años el primer día de competición.

-Chicos a partir de 17 años que no hayan cumplido los 21 años el primer día de competición.



CATEGORÍA: DEBUTANT, PREMIERS PAS Y ESPOIR

ARTÍCULO 3: RECEPCIÓN

Recepción de los candidatos el viernes 23 de octubre de 2026 para las categorías Debutant, Premiers Pas y Espoir a las 13.30 hs. Ensayo en el escenario de 14:00 a 18:00 el 23 de octubre de 2026 (Solo los profesores pueden permanecer en la sala).

ARTÍCULO 4: CÓDIGO DE VESTIR

- Variación obligatoria

Debutant, Premiers Pas, Espoir:

Niñas: Vestimenta de clase requerida, leotardo pastel liso blanco o azul cielo... sin mangas, medias livianas: falda, adornos de ropa y accesorios prohibidos.

Chicos: Se requiere leotardo blanco, mangas cortas y medias grises.

- Semifinal Espoir:

Chicas (en puntas) y Chicos: Vestuario escénico.

-Final

Debutant, Premiers Pas y Espoir:

Niñas y niños: Vestuario escénico.

ARTÍCULO 5: COMPETICIONES Debutant

y Premiers Pas:

Eliminatoria el 24/10/2026: Variación obligatoria en medios puntos.

Final el 25/10/2026: Variación libre (fuera de repertorio) sobre medio punto (base clásica).

Espoir:

Eliminatorias el 24/10/2026: Variación obligatoria al medio punto.

Semifinal del 24/10/2026: Variación libre (fuera de repertorio) (base clásica) en puntas para las chicas.

Final el 25/10/2026: Variación libre en puntas para las chicas (igual que en la semifinal).

Las variaciones libres no deben exceder una duración de:

1 minuto 45 segundos para DEBUTANT Y PREMIERS PAS

2 minutos para ESPOIR en puntas

ARTÍCULO 6: PREMIOS

- Medalla de oro
- Medalla de plata
- Medalla de bronce
- Menciones
- Premio Musicalidad 80 euros
- Cursos de formación, artículos de danza, regalos varios.
- Premio Federación Francesa de Danza (FFD)



CATEGORÍAS : ETUDE, SUPERIEUR, PRE PROFESSIONNEL, PROFESSIONNEL Y PAS DE DEUX

ARTÍCULO 7: CONDICIONES DE REGISTRO

Los candidatos deben ser presentados por su escuela o conservatorio. No se aceptarán solicitudes no solicitadas.

ARTÍCULO 8: RECEPCIÓN

Los candidatos serán recibidos el viernes 23 de octubre de 2026 para las categorías Etude, Superieur, Pre Professionnel, Professionnel y Pas De Deux a las 8:00 am. Ensayo en el escenario de 8.30 a 12.30 h. Los detalles se darán después de la fecha límite de registro.

(Solo se permitirán profesores en la sala)

ARTÍCULO 9: CÓDIGO DE VESTIR

Clase (en el Centre Choréa Danse 14 Bd Maréchal Leclerc 06130 Grasse) Etude, Superieur, Pre Professionnel, Professionnel y Pas de Deux:

-Niñas: Vestimenta de clase requerida, **leotardo color BLANCO** sin mangas, medias transparentes: falda y adornos en la ropa prohibidos.

-Niños: Vestimenta de curso obligatoria, leotardo blanco, mangas cortas y medias grises.

-Variación requerida Etude y Superieur :

Niñas: se requiere vestimenta del curso, leotardo pastel liso, blanco, azul cielo... sin mangas, medias ligeras, falda y galas de vestir prohibidas.

Chicos: Se requiere leotardo blanco, mangas cortas y medias grises.

Pre professionnel y Professionnel:

Niñas: Traje de escenario

Chicos: Traje de escenario

Pas de deux :

Traje de escenario

Semifinal:

Etude (ADAGE) - Duración ver Artículo 10

Se requiere un vestido de color pastel, se permite una falda pastel lisa

Superieur, Pre Professionnel, Professionnel y Pas de Deux - Duración ver artículo 10 Traje de escenario

Final:

Etude, Superieur, Pre-Professionnel, Professionnel y Pas de Deux Vestuario escénico.

ARTÍCULO 10: COMPETICIONES



Jeune Ballet Méditerranéen
Concours International de Danse Classique de Grasse

Clase obligatoria para todas estas categorías el 23/10/2026 por la tarde en el Centre Choréa Danse (14 Bld Maréchal Leclerc 06130 Grasse)

Etude :

Eliminatorias el 23/10/2026: Variación impuesta en puntas para las chicas.

Semifinal del 24/10/2026: Adagio sobre medias puntas (falda autorizada) que incluye los siguientes pasos:

-Tour Promenade, Tour Arabesque, Tour Actitud, Développés, Fondus. No se permitirán pasos de salto (bajo pena de eliminación).

Final el 25/10/2026: Variación libre (fuera de repertorio) (base clásica) en puntas para las chicas.

Superieur:

Eliminatoria el 23/10/2026: Variante obligatoria en puntas para chicas.

Semifinal el 24/10/2026: Variante a tu elección.

Final el 25/10/2026: Variación libre (base clásica) en puntas para chicas.

Pre professionnel y Professionnel:

Eliminatoria el 23/10/2026: 1ª variación del repertorio (variación a elección).

Semifinal del 24/10/2026: 2ª variación del repertorio (variación a tu elección) y diferente a la eliminatoria.

Final el 25/10/2026

-Variación de REPERTORIO - **(1ra o 2da variación a elección)**

-Y una variación libre – **CONTEMPORANEA** - fuera de repertorio.

Pas de Deux:

Eliminación el 23/10/2026: 1er Pas De Deux (sin Coda)

Semifinal el 24/10/2026: 2º Pas de Deux (Coda incluida) o reanudación del repertorio de semifinales. Final

el 25/10/2026: Libre **contemporánea** – fuera de repertorio

Las variaciones libres y el adagio no deben exceder una duración de:

1 minuto 50 para el ADAGE (categoría ETUDE)

2 minutos para variación libre (categoría ETUDE y SUPERIEUR)

2 minutos 45 para la variación libre (categoría PRE PROFESSIONNEL y PROFESSIONNEL) 5

minutos para PAS DE DEUX

Las variaciones del repertorio deberán ser bailadas en una versión adaptada por una gran compañía. Está terminantemente prohibido mezclar diferentes versiones (Especifique la versión elegida en el formulario de registro).c

ARTÍCULO 11: ENTREVISTA INDIVIDUAL

Los candidatos eliminados que así lo deseen, de la categoría Etude, podrán solicitar una entrevista individual (sin padres ni profesores) con uno de los miembros del jurado, en la mañana de la final.

Una lista de registro estará disponible en la recepción de la competencia y debe completarse de antemano en la noche de la semifinal.

ARTÍCULO 12:

A todos los candidatos de las categorías Etude, Superieur, Pre Professionnel, Professionnel y Pas de Deux, en competencia o eliminados, se les dará una clase gratuita el sábado y el domingo por la mañana en el Centre Choréa Danse (14 Boulevard Maréchal Leclerc) .

Las fotos y los videos están prohibidos.



ARTÍCULO 13: RECOMPENSAS

Etude :

- Medalla de Oro: 150 euros
- Medalla de Plata: 120 euros
- Medalla de Bronce: 80 euros

Superieur, Pre-Professionnel, Professionnel y Pas de Deux:

- Medalla de Oro: 300 euros
- Medalla de Plata: 220 euros
- Medalla de Bronce: 120 euros

-Precio desde la ciudad de Grasse: 400 euros

-Premio del jurado: 350 euros

- Cursos, artículos de baile, regalos

Los precios están sujetos a cambios.

Domingo 25/10/2026 Entrega de premios, para todas las categorías (preferiblemente con traje de escenario), previa deliberación del jurado.

PUNTOS COMUNES A TODAS LAS CATEGORÍAS

ARTÍCULO 14: JURADO

El jurado estará compuesto por personalidades reconocidas en el mundo de la Danza Clásica (Directores de Compañía, Maestros de Ballet, Bailarines Estrella, etc...). Sus decisiones serán inapelables.

El comité organizador se reserva el derecho de incluir entre los miembros del jurado, durante la final, al profesor que impartió las lecciones de baile en el escenario o en el CCD durante la competencia.

ARTÍCULO 15: PUNTUACIÓN

Anotación de la prueba eliminatoria (variación obligatoria o variación del repertorio): TÉCNICA

/20

ARTÍSTICO /20

Puntuación semifinales y finales:

TÉCNICA /20

ARTÍSTICO /20

Las notas se darán al micrófono al final de cada categoría (para la semifinal y la final). Los puntajes totales obtenidos durante la competencia determinarán la clasificación final y estarán disponibles en nuestro sitio web

<http://www.ballet-med.com>

La clase se dará a puerta cerrada en presencia del jurado en el Centro Choréa Danse, no se califica pero es obligatoria bajo pena de eliminación. No obstante, los miembros del jurado podrán tomar notas personales para estimar el nivel general de la categoría.

Al finalizar la clase, los candidatos (ETUDE Y SUPERIOR) presentaran la variacion obligatoria (en grupos) al jurado para garantizar su conformidad.



ARTÍCULO 16: PASO DE CANDIDATOS

El orden de paso de los candidatos se determinará por orden alfabético, habiéndose sorteado la primera letra.

La llamada de los alumnos se hará 15 minutos antes del paso de la categoría. Cualquier ausente será eliminado.

ARTÍCULO 17: MÚSICA

Variaciones obligatorias: (Debutant, Premiers Pas, Espoir, Etude y Superieur) se enviarán en formato **LINK** por un importe de 58 euros para Francia y 65 euros para Francia internacional y fuera de Francia metropolitana. Cualquier modificación o incumplimiento de la variación impuesta será sancionada.

IBAN Assoc. Jeune Ballet Méditerranéen FR76 1910 6006 0743 6201 5594 393 BIC : AGRIFRPP891

Variación libre, adagio y repertorio:

-Los candidatos deberán enviar por correo electrónico a musiqueconcoursgrasse@gmail.com la música en formato Mp3.

-Un tema por música, especificando en el pedido NOMBRE, NOMBRE DEL CANDIDATO, CATEGORÍA y NOMBRE de las variaciones en pedido antes del 10 de octubre de 2026, fecha de cierre de inscripciones.

Proporcione un duplicado en formato MP3 en una llave USB.

La música no podrá en ningún caso ser modificada después de la validación de la inscripción.

ARTÍCULO 18: CONDICIONES Y DERECHO DE REGISTRO

Para participar en el concurso, los candidatos deben ser presentados por un profesor. No se aceptarán solicitudes espontáneas.

La cuota de inscripción se fija en:

-70 euros para las categorías Debutant

-80 euros para la categoría Premiers Pas

-95 euros para las categorías Espoir, Etude.

-100 euros por bailarín para Superieur, Pre professionnel, Professionnel y Pas de Deux.

La fecha de cierre de inscripciones está fijada para el 10/10/2026, tomándose como prueba la fecha del matasellos.

El importe de la inscripción no será reembolsado en ningún caso.

Las inscripciones deben ser enviadas preferentemente por los profesores.

La inscripción de los candidatos se validará al recibir todos los siguientes documentos: -

Formulario de registro completado

- IDENTIFICACIÓN

- Pago de las tasas de inscripción (posible mediante cheque bancario o transferencia bancaria mencionando el nombre del candidato como referencia), sin pago por Paypal.

IBAN Assoc. Jeune Ballet Méditerranéen FR76 1910 6006 0743 6201 5594 393 BIC : AGRIFRPP891

Cualquier candidato que no haya pagado la cuota de inscripción completa no podrá participar en el concurso.

La convocatoria se enviará directamente a la escuela de danza o conservatorio. El

progreso de la competencia se pondrá en línea 7 días antes del evento.

Informacion sobre alojamientos



Socio de competición

AEC Les Cèdres Grasse
34, Avenue Antoine de St Exupéry 06130
GRASSE



www.paysdegrassetourisme « où dormir »

SECCIÓN 19: INSIGNIAS

Un gafete de entrada permanente para profesores está disponible en la entrada por una suma global de 15 euros (con 1 a 5 estudiantes) y se ofrece a partir de 6 estudiantes. Esta credencial es válida por tres días. Solo se entregará un gafete por escuela.

Para poder beneficiarse de ella, le pedimos que nos envíe una identificación con foto (por ESCUELA) el formulario de registro de "maestro" así como el pago antes del 10 de octubre de 2026. El gafete solo se entregará a los maestros que tienen devuelto el archivo completo.

ARTÍCULO 20: RESPONSABILIDAD

Los organizadores no se hacen responsables de los daños corporales o materiales causados a cualquier persona o sufridos por ellos (candidatos o acompañantes tanto durante los eventos como durante los viajes ocasionados por el concurso).

El joven Ballet Mediterráneo declina toda responsabilidad por la pérdida o robo de efectos personales durante la duración de la competición

ARTÍCULO 21: FOTOS Y TOMAS

Las tomas (fotos, video, etc.) en un contexto profesional o lucrativo sólo podrán realizarse con la autorización exclusiva del Comité Organizador.

Se toleran las fotos para uso privado) con la condición de que no se use flash para no molestar a los competidores.

Los candidatos no tienen derechos sobre las tomas (televisión, películas o fotos) tomadas durante el concurso. Al inscribirse en el concurso, el candidato acepta que el Jeune Ballet Méditerranéen utilice su imagen, si es necesario, en diferentes medios de comunicación.



SECCIÓN 22:

El candidato que haya obtenido una medalla de oro en una categoría ya no podrá presentarse en esta categoría. Sin embargo, puede presentarse en la categoría anterior independientemente de su edad.

El candidato que haya obtenido el gran premio de la Ciudad de GRASSE no podrá volver a presentarse.

SECCIÓN 23: ESPECTADOR Abierto al público.

El precio de la entrada es:

- Viernes 23/10/2026 (tarde) a 15 euros
- Sábado 24/10/2026 a 22 euros pase de día
- Paquete (viernes + sábado) a 30 euros

Viernes por la noche y sábado

- Pase de niños menores de 12 años a 15 euros
- Plazas numeradas para la Final y entrega de premios el domingo 25/10/2026 a 23 euros

El pago de las entradas es posible mediante cheque bancario o en efectivo. Se puede emitir un recibo a pedido. Cualquier pérdida de boleto no dará lugar a un reemplazo. Del mismo modo, ningún billete será retirado o reembolsado.

CLASE MAESTRA

Las "Master Class" del sábado 24 y domingo 25 de octubre de 2026 están abiertas a bailarines que no participen en el concurso y deseen vivir lo más de cerca posible este evento.

Estas "Master Classes" te permiten tomar clases de baile con el profesor invitado y tener acceso gratuito al Teatro durante los 3 días.

Edad mínima requerida: 13 años

El precio de la inscripción está fijado en 115 euros. El formulario de inscripción debe llegar antes del 10/10/2026, siendo auténtico el matasellos.

El acceso al Estudio para ensayos y Clases Magistrales solo se puede otorgar previa presentación de la invitación o el formulario de registro de la Clase Magistral.

Los artículos 10 "Responsabilidad" y 11 "Fotos y tomas" de las reglas también se aplican a las "Clases magistrales"

COMITÉ DIRECTIVO

Claudine ANDREO
Cédric CAMPAGNO
Pascal BROCHIERO
Christine CASSARINI
Bérangère ANDREO

Françoise FAUVEAU
Josiane ARNAUDO
Camille GRUET
Manon TOUPENCE
Nathalie ESCARRAT
Stéphanie BRUSTENGHI

Camille FAUVEAU
Christelle CONTI
Anaëlle DEBLEIUX
Marc DEBLIEUX
Olivier ASTRAUDO
Christine ROMERO



Jeune Ballet Méditerranéen
Concours International de Danse Classique de Grasse

Fotos tomadas por STUDIO CHRISTINE (Thierry MOUCHET)

Tel: 04.93.66.19.91

Mouchet@wanadoo.fr - Mouchet-photos.net

Vídeos realizados por Anne-Sophie Laroque Tel:

06.13.28.46.15

email: annesophie.laroque@hotmail.fr

Le jeune Ballet Méditerranéen

Escuela de ballet con sede en Grasse, en la ciudad de los perfumes, en el sur de Francia, desde 1988.