

33^e Concours International de Danse Classique de Grasse



Anaelle Jade M'Dallal, ph. T. Mouchet

Après de longs mois loin des plateaux et des projecteurs, quel bonheur de retrouver nos apprentis danseurs sur la scène du Théâtre de Grasse pour fêter ensemble ce 33^e Concours les 23, 24 et 25 octobre derniers.

Un tel évènement n'aurait pu voir le jour sans le courage et la détermination de toute l'équipe du Jeune Ballet Méditerranéen et du Théâtre de Grasse qui ont su croire en sa réalisation et réunir toutes les conditions pour assurer cette nouvelle édition.

Le jury, présidé par Mademoiselle Françoise Legrée, Danseuse Etoile du Ballet de l'Opéra National de Paris, entourée de Mariana Guistina du Conservatoire de Barcelone, Julien Guerin des Ballets de Monte-Carlo et Frédéric David de l'Opéra National de Paris, n'a pas manqué de remercier et de féliciter les professeurs et les parents d'avoir fait le déplacement pour offrir

aux enfants une belle occasion de se retrouver pour Danser, vibrer au rythme des chaussons et oublier le temps d'un instant cette période difficile que tous, nous devons affronter.

De nombreux prix ont été décernés; plus de 120 candidats, exceptionnellement à cause des difficultés pour se déplacer, il y avait moins de danseurs étrangers mais le niveau du Concours n'en a pas été diminué. pour autant.

Malgré les mois de confinements, nos artistes en herbes ont su donner le meilleur d'eux-mêmes.

La finale a été un véritable cadeau pour le public: des sourires, de la technique, du sens artistique... que demander de plus? Le Concours de Grasse garde ainsi son identité et sa renommée!

Sans nul doute, ce Concours est l'évènement à garder dans notre agenda culturel de l'année. Tremplin pour



Lily Janot, ph. T. Mouchet



Lucas Henry, ph. T. Mouchet

les danseurs de demain, soutien pour les professeurs d'aujourd'hui, une action à l'impact réel pour la Capitale mondiale de la Parfumerie.

L'esprit n'était pas à la compétition mais à la joie de danser, de partager dans l'espoir d'une récompense méritée.

Claudine Andreo, fondatrice et directrice artistique du Concours :

« Souhaitons que les prochains mois permettent à nos élèves de fouler à nouveau les scènes de notre territoire, l'Art étant indispensable à l'épanouissement de nos enfants. Le Concours a été une belle opportunité de se retrouver entre pédagogues et s'encourager à continuer avec la même foi en notre métier dans ce moment inattendu et si particulier. Je les remercie tous d'avoir été présents ».

Les membres du Jury ont félicité tous les participants

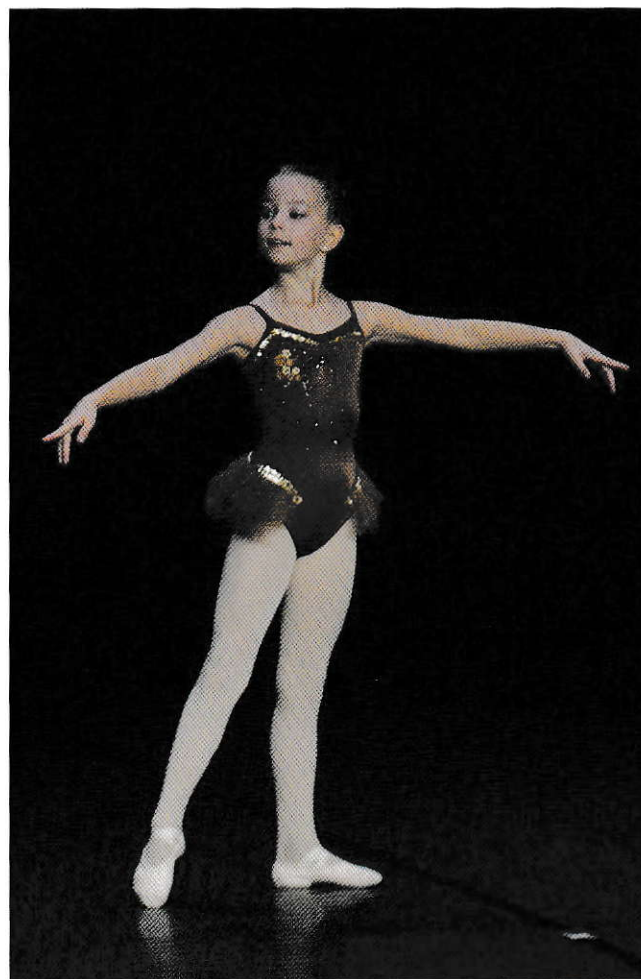
Pages suivantes : les lauréats et lauréates. en haut à gauche, Alicia Content, à droite, Valentin Dalili, ph. T. Mouchet

pour leur implication et le travail en amont qui n'a pas été aussi facile que les années précédentes. Une candidate pourtant parmi les 120 a su attirer l'attention du jury à l'unanimité: Mademoiselle Natalie Henry, qui remporte le Prix spécial du Jury. Notons la présence de Monsieur Nicolas Doyen, adjoint à la Culture de la Ville de Grasse qui a eu l'honneur de remettre le Prix de la Ville à une candidate de la Catégorie Supérieur Mademoiselle Anaëlle-Jade M'Dallal qui a su émerveiller le Jury et le Public de par une technique et un sens artistique exceptionnels pour son jeune âge!

La Fédération Française de Danse a également souhaité offrir un prix spécial à Mademoiselle Camille Couton, pour son assurance et sa générosité dans sa variation libre.

Le Comité Régional PACA (FFD) a été remis par M. Jean Vagnol à Lucas Henry, jeune garçon empli de fougue et d'une belle présence scénique.

Le Prix de la musicalité, toujours attribué à une candidate de la catégorie Premiers Pas ou Espoir



Lucie Lalevée, ph. T. Mouchet

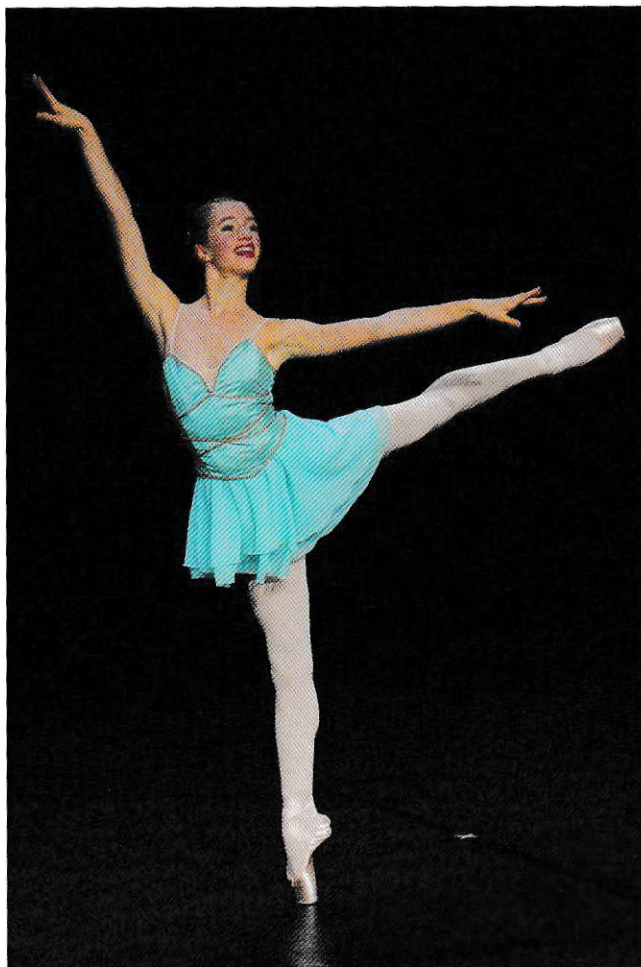


33^e Concours de Danse Class



International ique de Grasse





Natalie Henry, ph. T. Mouchet

revient cette année à Mademoiselle Simone Calie. Cette candidate souriante a en effet été d'une justesse musicale qui méritait d'être soulignée, encouragée et félicitée.

Parmi les différents partenaires, remercions la marque Gaynor Minden pour son prix à l'attention de 3 candidates: Clémence Rhode, Camille Couton et Noélie Amouroux Andrieux.

Les espoirs de la Danse sont bien là, présents et nous prouvent leur potentiel chaque année, grâce à un travail de qualité offert par des écoles privées toujours prêtes à donner le meilleur aux enfants. Félicitations aux professeurs dévoués et souhaitons encore au Concours de Grasse la possibilité de mettre en lumière les artistes de demain.

Palmarès

Catégorie Débutants

Médaille d'Or

Alicia Content

Médaille d'Argent

Lou Escoojidol, Petra Urbaniak



Marie Mée, ph. T. Mouchet



Clémentine Ménard, ph. T. Mouchet



Juliette Rapenne, ph. T. Mouchet

Médaille de Bronze
Charlotte Hainault

Catégorie Premiers Pas

Médaille d'Or
Lucie Lalevée, Lili Anne Gut,
Médaille d'Argent
Ly Lan Terreaux, Sasha Kerbrat
Médaille de Bronze
Candice Moine,
Marie Mehée, Chloé Barberan

Catégorie Espoirs

Médaille d'Or
Lily Janot, Valentin Dalili
Médaille d'Argent
Clémentine Ménard, Chloé Rigal.
Médaille de Bronze
Tiphaine Cordellier,
Jeanne Larcheveque, Lucas Henry

Catégorie Etudes

Médaille d'Or
Nathalie Henry, avec les félicitations du jury
Médaille d'Argent: Camille Couton
Médaille de Bronze: Clémence Rhode

Catégorie Supérieurs

Médaille d'Or:
Anaëlle Jade M'Dallal avec félicitations du jury
Médaille d'Argent
Juliette Rapenne
Médaille de Bronze
Ludivine Bourgela, Hugo Gallais

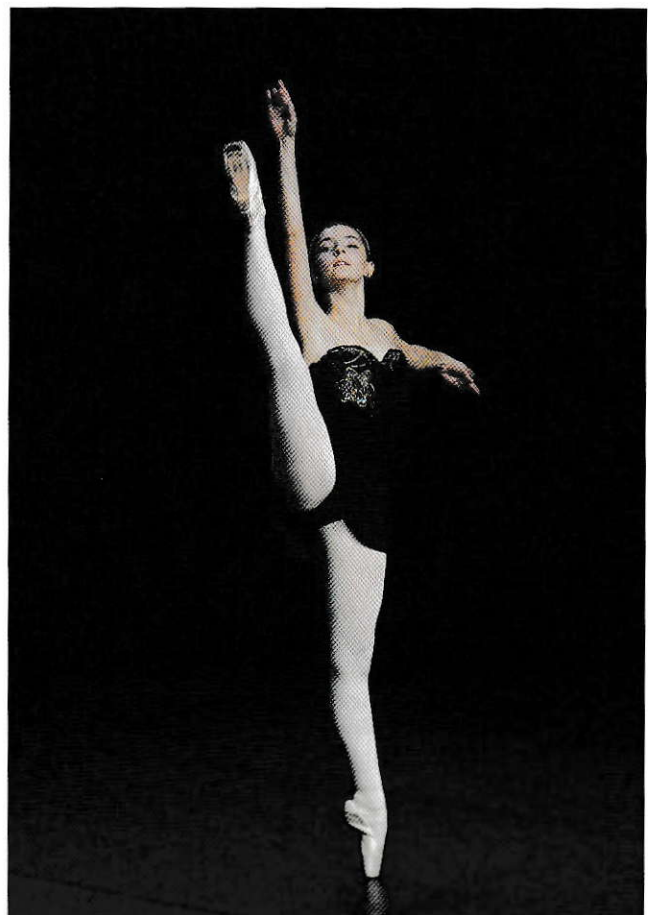
GROUPES

Médaille d'Or
Entrelac et Onomatopées
Médaille d'Argent
Bergamote

Stages JBM au Centre Choréa Danse fin août 2021 offerts à

Roméo Deblieux, Valentin Dalili
et Lucas Henry.

Stage à Marseille offert
à Martin Rabault et Noham Keddar



Camille Couton, ph. T. Mouchet